№ ....

Dem Dresdener Männergesangverein
und seinem Dirigenten
Herrn Hugo Jüngst.

2 vierstimmige Männerchöre

componirt von

CARL HEINRICH DÖRING.

Op. 65.

Nº 1. Die Sonne geht zur Ruh.
Dichtung von Fr. Ruperti. Part. u. Stimm. _ Mk. 90 Pf.

Nº 2. Über's Jahr, mein Schatz.
Dichtung von D. Böttcher. Part. u. Stimm. 1 „ — „

LEIPZIG, ROB. FORBERG.

3973. 3974.

Singstimmen werden in beliebiger Anzahl auch einzeln abgegeben.
Eine einzelne Stimme kostet à 15 Pf.

Stich der Röder'schen Officin Leipzig.

„Ueber's Jahr, mein Schatz."

Dichtung von D. Böttcher.

C. H. Döring, Op. 65. № 2.

Mässig bewegt und leicht vorzutragen.

Tenor I. II.

Bass I. II.

1. Ue - ber's Jahr, mein Schatz, ü - ber's Jahr, wenn die Ro - sen blüh'n im Gar - ten, dann kannst du mich er - war - ten: dann schmück' dein bräut - lich, bräut - lich Haar, dann schmück' dein bräutlich, bräut - lich Haar ü - ber's Jahr, mein Schatz, ü - ber's Jahr, mein Schatz, ü - ber's Jahr, mein Schatz, ü - ber's Jahr!

I. Bass hervortretend

drängend

etwas zurückhaltend

Das Tempo wie am Anfange.

2. Und kehr' ich nicht heim ü - ber's Jahr, wenn der

Kuk - kuks - ruf ver - klun - gen, dann hat mich die See ver -

schlun-gen: dann leb' wohl, leb' wohl auf im - merdar, dann leb'

I. Bass hervortretend

drängend

wohl, leb' wohl auf im - merdar, ü - ber's Jahr, mein Schatz, ü - ber's

drängend

etwas zurückhaltend

Jahr, mein Schatz, ü - ber's Jahr, mein Schatz, ü - ber's

etwas zurückhaltend

Das Tempo wie am Anfange.

Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.